

Seat No.	
-------------	--

B.A. (Part - III) (Semester - V) Examination, October - 2023

HINDI (हिंदी)

DSE-E7 : साहित्यशास्त्र (Special Paper - VIII)

Sub. Code : 75552/79592

Day and Date : Thursday, 26 - 10 - 2023

Total Marks : 40

Time : 2.30 p.m. to 4.30 p.m.

- सूचनाएँ :**
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाई ओर लिखे हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के दिए गए पर्यायों में से उचित पर्याय चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [10]

- साहित्य शब्द संस्कृत के शब्द से व्युत्पन्न है।

क) सहित	ख) परहित
ग) हित	घ) साहित्य
- 'शब्दार्थौ सहितौ काव्यम्' यह परिभाषा की है।

क) कुंतक	ख) भामह
ग) वामन	घ) भरतमुनि
- एडलर को जीवन की प्रेरक शक्ति मानते हैं।

क) क्षतिपूर्ति	ख) धन
ग) काम वासना	घ) भौतिक सुविधा
- भावतत्त्व को काव्य का तत्त्व कहा जाता है।

क) अर्थ	ख) शब्द
ग) रागात्मक	घ) बुद्धि
- ओज गुण मन में उत्पन्न करता है।

क) तेज	ख) निराशा
ग) क्रोध	घ) भय
- 'विभावानुभाव व्यभिचारी संयोगात् रस निष्पत्तिः।' यह परिभाषा की है।

क) कुंतक	ख) भरतमुनि
ग) वामन	घ) अभिनवगुप्त

- vii) 'नाट्यशास्त्र' ग्रंथ के रचयिता है।
 क) भरतमुनि ख) भामह
 ग) विश्वनाथ घ) वामन
- viii) विभाव के भेद है।
 क) एक ख) दो
 ग) तीन घ) चार
- ix) वक्रोक्ति अलंकार का भेद है।
 क) अर्थालंकार ख) उभयालंकार
 ग) अलंकार घ) शब्दालंकार
- x) क्षेकानुप्रास अलंकार का भेद है।
 क) श्लेष ख) यमक
 ग) अनुप्रास घ) उपमा

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए।

[10]

- अ) काव्य के गुणों का संक्षेप में परिचय दीजिए।
 ब) काव्य के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।
 क) काव्य के दोषों का विवेचन कीजिए।

प्र.3) टिप्पणियाँ लिखिए। (तीन में से दो)

[10]

- अ) यमक
 ब) उपमा
 क) रूपक

प्र.4) रस का स्वरूप बताते हुए रस के भेदों का परिचय दीजिए।

[10]

अथवा

काव्य के तत्त्वों का विवेचन कीजिए।

